



Ecole Intercommunale de Musique et de Théâtre

Depuis le lundi 16 mars 2020, l'Ecole Intercommunale de Musique et de Théâtre a enregistré deux mises en confinement de ses activités.

Lors du confinement de mars, les enseignants se sont organisés afin de permettre aux élèves, enfants et adultes, de poursuivre leur apprentissage musical. Ils ont mis à disposition des familles des enregistrements audios et vidéos ainsi que des fiches de travail. Ils ont également mis en place les cours virtuels d'instrument et de formation musicale hebdomadaires de remplacement via différents réseaux sociaux prisés des jeunes musiciens ou via les sites de cours par internet. Différents jeux, défis et playlist hebdomadaires complétèrent ce dispositif pour tenter de divertir les familles, dans cette période très difficile. Comme les conservatoires et écoles de musique et de théâtre de France, l'EIMT n'a pu rouvrir ses portes avant la fin d'année scolaire et termina cette période en mode totalement virtuel.

Pendant l'été, tous les moyens techniques furent mis en œuvre par les élus de la Commune de Froncles afin de permettre avec grande joie, la réouverture totale de l'école dans des conditions sanitaires drastiques.

La Commune de Froncles a mis à disposition la salle de spectacles permettant la reprise des répétitions du chœur gospel dès le 1^{er} septembre. Chaque semaine, les choristes se retrouvaient dans une salle aménagée de façon très spécifique par les services techniques de la Commune avec un espacement entre choriste très important permettant la pratique vocale en toute sécurité sanitaire (1.50 mètre de part et d'autre et 2 mètres d'espacement devant et derrière de chaque choriste). Cette disposition engendre une grande fatigue vocale et un isolement acoustique très important pour chaque choriste et le chef de chœur. Mais il s'agit de l'unique moyen de faire perdurer la pratique du gospel en période de circulation du virus Covid.

Les jeunes choristes, ainsi que les jeunes comédiens de l'EIMT, reprirent également leur pratique dans une salle sanitaires adaptée au sein de l'école élémentaire de Froncles.

Les cours d'instrument : flûte, saxophone et batterie/percussions reprirent à l'étage de l'Espace Beau Soleil dédié à l'école. Réaménagement des salles et très grand espacement entre l'enseignant et l'élève furent mis en place. L'installation d'une seconde batterie compléta le dispositif de mise en sécurité sanitaire des usagers par les services techniques de la Commune et de l'Agglomération.





Le lundi 12 octobre en soirée, les élèves de l'EIMT eurent la joie de présenter le seul concert de 2020 à la salle de spectacle sanitaire sécurisée devant un public très restreint. Ce fut un grand moment de retrouvailles et de partage entre les apprentis musiciens et le public après tous ces mois d'isolement culturel.

Le lundi 2 novembre marqua le début du second confinement de l'école.

Toutes les activités se réorganisèrent en mode virtuel. Les jeunes élèves, arrivés en septembre ont montré beaucoup de persévérance et de capacité d'adaptation avec l'outil virtuel.

Comme lors du premier confinement, plusieurs cours de chant virtuels hebdomadaires furent organisés pour les choristes gospel ayant la possibilité de suivre ce mode de fonctionnement.

Les séances de pratique théâtrale et de chœur d'enfants furent par contre suspendues (mi-décembre pour le théâtre et tout début janvier pour le chœur d'enfants). Ils seront remplacés par des stages dès que cela sera possible. Ces pratiques collectives sont très ardues lorsque le réseau internet sature en période de confinement.

Il est encore à souligner, pendant cette seconde période de confinement, l'obstination et le sérieux des élèves, enfants et adultes, à apprendre et continuer leur pratique artistique dans les conditions virtuelles.

Le 4 janvier, l'EIMT a pu remettre en place les cours d'instrument, certains cours de formation musicale et de théâtre pour les mineurs uniquement. L'équipe pédagogique jongle avec les cours virtuels pour les adultes et les cours en présentiel pour les mineurs sur Froncles, Viéville et Bologne. Pour le moment, toute pratique chorale, pour enfants et adultes, est encore interdite jusqu'à nouvel ordre du Ministère de la Culture.

Pour dernière information, deux enseignantes, écrivaines et comédiennes professionnelles de théâtre et d'improvisation, sont arrivées en septembre dans l'équipe pédagogique. Venant de Dôle et Dijon, elles donnent un cours de théâtre pour les enfants le lundi de 16h30 à 17h30 à Froncles et interviennent au sein de l'école élémentaire de Froncles depuis mi-novembre jusqu'à la fin de l'année scolaire.

Quel que soit le mode d'apprentissage et de pratique, et malgré les difficultés engendrées par le confinement, l'équipe enseignante, les familles, les élèves, les élus, les services techniques, les différents services entourant l'EIMT, unissent leur énergie pour faire vivre la pratique artistique sur le territoire en cette longue période de crise.



Valérie Martin

Directrice